

為教會祈禱和平

江文也
(1910-1983)

Andante con tenerezza

你 們 應 為 耶 路 撒 冷 祈 禱 和

平 耶 路 撒 冷 啊 ! 願 那

愛 你 的 人 都 要 安 全 。 你 們 應 為 耶 路

撒冷 祈禱和 平。 願和 平住 在 你的

宮 殿 裡。 你們 應為 耶路 撒冷 祈禱和

平。 願 你 的 街 道 不 受 損 害。

p

你們 應為 耶路撒冷 祈禱和 平。

22 *p*

mf

為我 弟兄 朋友， 我要說 願和 平與你相

25 *mf*

p

偕！ 你們 應為 耶路撒冷 祈禱和

28 *p*

平。 為了 上 主， 我們的 天主 的 殿 宇。

Musical score for the first system. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are: 平。 為了 上 主， 我們的 天主 的 殿 宇。 The piano accompaniment is in grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp and a common time signature. The piano part starts at measure 31. Dynamics include *mf* for the vocal line and *mf* for the piano accompaniment.

你們 應為 耶路 撒冷 祈禱和 平。

Musical score for the second system. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp and a common time signature. The lyrics are: 你們 應為 耶路 撒冷 祈禱和 平。 The piano accompaniment is in grand staff with a key signature of one sharp and a common time signature. The piano part starts at measure 35. Dynamics include *p* for the vocal line and *p* for the piano accompaniment.

我 要 向 你 祝 禱 種 種 的 遐 福。

Musical score for the third system. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp and a common time signature. The lyrics are: 我 要 向 你 祝 禱 種 種 的 遐 福。 The piano accompaniment is in grand staff with a key signature of one sharp and a common time signature. The piano part starts at measure 39. Dynamics include *f* for the vocal line and *f* for the piano accompaniment. Performance markings include *rit.*, *espress.*, and *dim.* for both parts.